# Hommes & Métiers

LE MAGAZINE DE VOTRE CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT

N°238 - SEPTEMBRE 2009 - 0,46 €

## Métier

### RÉPARATEURS DE CYCLES UNE ACTIVITÉ LA TÊTE DANS LE GUIDON !

## Dossier

### MOF : UN CONCOURS À PORTÉE DE LA MAIN

AGIR POUR RÉUSSIR
www.artisanat.fr

Chambres de Métiers et de l'Artisanat

# Professionnels, équipez-vous en toute confiance.

Vous avez besoin de renouveller du matériel, d'agrandir votre magasin, d'acheter un nouveau véhicule ou encore de mener à bien tout autre projet de développement ?

Avec le **Prêt EXPRESS SOCAMA sans caution personnelle*** de la Banque Populaire Lorraine Champagne, financez vos projets tout en protégeant votre patrimoine privé.

Pour préparer la reprise, la SOCAMA et la BPLC vous propose un prêt EXPRESS SOCAMA de **30 000 € maximum à taux préférentiel de 3,50 %** sur 36 mois jusqu'au 30 novembre 2009.

Vous pouvez ainsi bénéficier :
- d'un prêt n'exigeant pas de caution personnelle* : aucun engagement ne vous est demandé, ni à vous, ni aux membres de votre famille, ni à un tiers quel qu'il soit,
- d'une offre adaptée à votre demande.

**Une offre élargie de prêts SOCAMA peut compléter vos besoins pour emprunter plus et plus longtemps.**

Alors, pour avoir l'esprit libre et concrétiser votre envie d'entre-prendre, prenez vite rendez-vous avec votre Conseiller en appelant le 0 890 90 90 90**.

✆ 0 890 90 90 90** - www.bplc.fr

Pour ces opérations, la SOCAMA bénéficie d'une garantie au titre du programme-cadre pour la compétitivité et l'innovation de la Communauté Européenne.

**BANQUE POPULAIRE**
LORRAINE CHchampagne

*Banque et populaire à la fois.*

* Sous certaines conditions.- ** 0,12 € TTC/mn (mnnne gratuite depuis un poste fixe) - Banque Populaire Lorraine Champagne - SIREN 356 801 571 RCS METZ - Photographie : Ian Abela/Visionaire in art – © Visionaire CMO

# Sommaire

## Actualités _


4 Les MOF meurthe-et-mosellans se livrent avec passion

AD


7 Prestations de services dans les pays voisins : faites le point !
7 Interview : Laure Joya et Anne Locks du Réseau Entreprise Europe – Région Lorraine
9 Calendrier des formations


## Dossier _

**Meilleur Ouvrier de France : un concours à portée de la main.** Autant source d'interrogation que d'admiration, cette reconnaissance est le résultat d'un concours artisanal organisé tous les 3 ans. Les inscriptions pour la 24e édition viennent de s'ouvrir. Alors pourquoi pas vous ? *Hommes & Métiers* vous explique tout… 10 à 13

AD

## Métier _


14 Réparateurs de cycles : une activité la tête dans le guidon ! Au coin d'une rue, au cours d'une promenade, vous les avez peut-être croisés. Aujourd'hui, les cyclistes investissent les rues et occupent le paysage. Que ce soit en location ou à l'achat, le vélo connaît une nouvelle jeunesse… Découverte d'un métier passionnant : réparateur de cycles.

16 Gérard Ducreuzet : le bonheur à bicyclette


## Repères _


17 Environnement : le CNIDEP teste pour vous des technologies propres
18 La revue de presse

18 Événement : les Journées portes ouvertes du bâtiment


AGIR POUR REUSSIR

Ce magazine contient une invitation encartée pour le CFIA.


Magazine édité par l'Association pour la Promotion et le Développement de l'Artisanat Lorrain. Chambres de Métiers et de l'Artisanat de Meurthe-et-Moselle, de la Meuse, de la Moselle et des Vosges-Épinal. Directeur de la publication : P. STREIFF. Rédacteurs en chef : I. MOLIN - L. FEDERSPIEL - T. LATARCHE - A. MESSENET. Rédaction graphique : Pixel Image - Metz. Conception et réalisation : TEMA | *presse* - Metz. Dépôt légal : N° 1.042 - Septembre 2009. Impression : Groupe Socosprint imprimeurs / 88000 Épinal - Certifié PEFC CTP/1-013. Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. Crédit photo de la couverture : Fotolia.

La question à… Danielle NICOLAS

Présidente de la CMA 54

# « Pourquoi investir dans l'apprentissage en cette rentrée ? »

La période de ralentissement de l'activité ne doit pas entraîner un recul du nombre des contrats d'apprentissage. Bien au contraire !

Former un apprenti demande certes du temps et de l'énergie, mais c'est aussi un investissement pour l'avenir des entreprises artisanales en leur permettant de disposer d'une main-d'œuvre qualifiée dès la reprise. En cette rentrée, dans le cadre du plan de relance en faveur de l'emploi lancé par l'État, des aides supplémentaires ont été créées.

Aujourd'hui, recruter un apprenti, contrairement aux idées reçues, n'est pas une charge financière insurmontable pour votre entreprise. Pour cela, estimez sur la page d'accueil de notre site Internet **www.cma-nancy.fr** les sommes restant à votre charge après déduction des différentes aides nationales et régionales.

Pour toute information complémentaire, le CADEA, service de votre Chambre reste à votre disposition. Et n'oubliez pas que vos apprentis d'aujourd'hui seront peut-être les Meilleurs Ouvriers de France de demain (voir p. 4 et 5, ainsi que le dossier p. 10 à 13) ! L'occasion de reconnaître l'excellence de nos métiers artisanaux et de pouvoir transmettre un jour votre entreprise à des artisans parfaitement qualifiés et compétents !

À tous, je vous souhaite une bonne rentrée !

*Juillet 1999 / Juillet 2009*

**La CMA 54 fête ses 10 ans de certification ISO 9001 !**

**Toujours plus proche de vous !**

## Reconnaissance

# Les MOF meurthe-et-mosellans se livrent

### Vincent Flamion, photographe au travail très soigné à Longwy, perpétue l'excellence depuis trois générations

Son grand-père a ouvert son premier studio en 1919. À l'époque où l'on venait se faire tirer le portrait. Le père de Vincent Flamion a repris le flambeau. *« J'ai repris derrière mon père au terme d'un apprentissage express. J'ai le souvenir qu'il est devenu MOF en 1972. »* Vincent décrocha le titre 28 ans plus tard, après plusieurs années de préparation. *« Ce concours, c'est carré, extrêmement exigeant. On travaille sur 7 à 10 sujets différents, de la photo industrielle au portrait. Certes, il y a une place pour la sensibilité du photographe, mais on est surtout jugé sur la maîtrise technique. »* En 2000, nous sommes en pleine transition entre la photo argentique et le numérique. Une charnière délicate. Vincent Flamion a toujours vu sa vie professionnelle comme une croisée de chemins où l'on choisit des options claires. *« Il faut se spécialiser, sinon on se disperse. »* Sa stratégie : dépoussiérer le classique portrait de famille et proposer des reportages photos de mariage, conçus comme des courts-métrages où une complicité s'installe avec les mariés. Son œil est avisé, ses cadrages très graphiques. Il possède ce don délicat de pouvoir transcender les seconds plans, de zoomer sur une expression, de se jouer des flous avec une nonchalance feinte et suprêmement élégante, comme l'architecture moderne qu'il apprécie avec gourmandise. Il présente d'ailleurs l'essentiel de son travail sur Internet où il anime aussi un blog. Sa devise résume à elle-seule son exigence : *« Le client est roi, mais tout le monde n'est pas mon client. »* Traduction : son expérience de Meilleur Ouvrier de France a amplifié son état d'esprit et son approche, a exacerbé sa sensibilité. Ce concours doit selon lui être abordé dans un esprit volontariste qu'il résume ainsi : *« MOF, yes we can. »* Et comme l'élection de Barack Obama a désormais marqué l'histoire, Vincent Flamion sait trouver ce ressort secret qui permet de tirer l'essentiel d'humanité d'une scène du quotidien. L'une de ses photos les plus sidérantes a été prise un jour d'éclipse aux trois frontières entre la France, la Belgique et le Luxembourg. Le soleil a disparu. La fraîcheur se fit inattendue. La foule se serre instinctivement comme pour conjurer les éléments. Et une femme lui jette un regard improbable, comme une question sur la nature humaine, son véritable fonds de commerce.

© PHOTOS : AD

### Franck Fresson, pâtissier, de Jarny à l'Égypte

Des barrières sont tombées dans la tête de Franck Fresson. Ce pâtissier novateur a vécu son titre de MOF comme une renaissance. Et des investisseurs russes le convient en Égypte. L'aventure remonte à 2004. *« Ce fut une expérience folle. Il fallait une bonne dose d'inconscience. »* Franck Fresson, 36 ans à l'époque, issu d'une famille de pâtissiers depuis quatre générations, se lance dans l'aventure des MOF. Deux ans de préparations *« d'enfer »*, trois jours d'épreuves *« harassantes, sans trouver le sommeil »*. Ils sont 16 candidats, 7 décrocheront le titre. Dont lui. Il se transcende malgré *« les énormes moments de doute et de solitude »*. Puis le titre de MOF tombe. *« Comme une sorte de libération. »* De retour à Jarny, il conserve un esprit extrêmement humble, évitant de rouler les mécaniques. Il explique le prélude de ce pari un peu fou. *« Le MOF, c'est avant tout une démarche très personnelle. J'avais plus de 16 ans de métier. J'avais besoin d'un challenge ultime. Avec ses 7 000 habitants et une clientèle fidèle, Jarny n'est pas pour autant très glamour. Je voulais me frotter aux autres, voir ailleurs, démontrer que j'étais capable de me construire. »* Il ne le dit pas aussi crûment, mais cette aventure fut l'occasion de se faire un prénom. Avant, on parlait de la pâtisserie Fresson, vénérable et estimable maison. Maintenant, c'est Franck Fresson. Et avec lui, une marque est née. Avec bien entendu des produits exquis, un habillage raffiné, du design à tous les étages, dans les gâteaux, les créations comme la collection de 12 cakes savoureux et élégants, les textures destructurées les desserts liquides à savourer avec une paille… On ne revient pas indemne avec le titre de Meilleur Ouvrier de France. En revanche, il y a sans

**Ce concours, c'est carré, extrêmement exigeant. On travaille sur 7 à 10 sujets différents, de la photo industrielle au portrait.**

# AVEC PASSION

**Certains vivent le MOF comme une finalité, un but ultime. Pour d'autres, c'est une étape. Pour ma part, j'ai l'impression d'être né professionnellement le jour où j'ai décroché le titre.**

doute différentes manières de le vivre. « *Certains vivent le MOF comme une finalité, un but ultime. Pour d'autres, c'est une étape. Pour ma part, j'ai l'impression d'être né professionnellement le jour où j'ai décroché le titre.* » Entendez par là une forme de libération intérieure, une renaissance professionnelle, car Franck Fresson a déployé beaucoup d'énergie pour donner du sens à sa démarche. Pas question de parader partout avec ses galons. « *Avant, j'étais le fils de… Aujourd'hui, je me sens émancipé, moins jugé. Je peux désormais montrer que j'ai des choses à dire.* » Les retombées sont nombreuses. Son laboratoire, où fourmille une quinzaine de professionnels, est une véritable carte de France : « *J'ai reçu des candidatures de partout, y compris de l'étranger. J'ai été sollicité par les écoles et les industriels, mais j'ai tout arrêté pour me concentrer sur mon entreprise.* » Un exemple : il vient de sortir une pyramide de macarons, un véritable écrin extrêmement pratique qui devrait être adopté par de nombreux confrères en France. Une création maison développée en partenariat avec un industriel. Ces pyramides de plusieurs tailles rappellent celles d'Égypte où va se jouer une nouvelle séquence de l'aventure. Franck Fresson vient de signer avec un voyagiste et des investisseurs russes qui gèrent neuf hôtels à Sharm el Sheikh, la cité balnéaire au pays des pharaons. Il aura une pâtisserie lounge et un labo avec vue sur la plage. Il y envoie un chef et un ouvrier. Son nom, vraiment top : « Fusion, by Fresson ».

**Témoin**

## Laurent Lalvée, cuisinier, a rebondi… sans s'enflammer !

**« Je n'ai pas de mots pour qualifier cette aventure. » En décrochant son titre de MOF en 2007, Laurent Lalvée s'est immédiatement imposé une posture modeste en revenant à Nancy. « C'est vrai, j'ai voulu continuer à privilégier ma clientèle fidèle. Et je vois les nouvelles ouvertures avec prudence.. » Depuis deux ans, ce professionnel reçoit des propositions, notamment d'industriels. « Je regarde, j'étudie, mais pour l'instant, il n'est pas question de vendre le titre pour le mettre sur un produit. En revanche, pourquoi pas réfléchir à quelque chose de conçu avec l'exigence artisanale, en plus grande série, mais sans trahir l'esprit. ? » En prenant depuis la présidence Académie gourmande des « chairs-cuitiers », Laurent Lalvée s'efforce de développer une dynamique solidaire avec les professionnels de sa génération. « Tout est dans l'échange, l'enrichissement mutuel. Le MOF, c'est vraiment les JO de notre métier, et il faut partager cette expérience. » À titre d'exemple, il a aussi été sollicité par un hôtel prestigieux pour proposer un plat original ou collaborer avec un fabricant d'émulsionneur pour peaufiner la mise au point industrielle d'une machine.**

## Pour Hervé Kerrand, changer l'énergie, ça commence par avoir le bon réflexe.

**En tant que professionnel,** Hervé Kerrand n'a pas de temps à perdre. Alors, pour la gestion de ses énergies, il a eu le bon réflexe : « J'ai appelé mon Conseiller EDF Pro qui m'a aidé à mieux maîtriser ma consommation et faire ainsi des économies d'énergies. »

**Contactez EDF Pro au 0 810 333 776***
**ou rendez-vous sur edfpro.fr**

EDF pro

CHANGER L'ENERGIE ENSEMBLE

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

* Prix d'un appel local sauf surcoût imposé par votre opérateur de téléphonie.

EDF SA au capital de 911 085 545 € – 552 081 317 RCS PARIS – Siège social : 22-30, avenue de Wagram 75008 Paris – © Matt Carr/Getty images – EURO RSCG C&O

# Prestations de services dans les pays voisins
# Faites LE POINT !

➥ Contact CMA
pascale-lepape@cm-nancy.fr
Tél. : 03 82 46 20 11
➥ Contact entreprise
www.bcr-menuiserie.com

Depuis 1961, la menuiserie BCR installée à Tucquegnieux fabrique portes, fenêtres, escaliers, meubles, aménagements intérieurs… L'équipe composée de six personnes assure des prestations haut de gamme. William Bartoletti, le gérant, connaît bien l'entreprise pour y avoir effectué son apprentissage. Mise aux normes, conditions de travail, machines performantes, produits innovants tels que la fenêtre - intérieur bois/extérieur alu -, il se remet toujours en question.

### DES CONTACTS LUXEMBOURGEOIS OBTENUS PAR LA CRÉATION DU SITE INTERNET

*« Nous ne connaissions pas la procédure pour effectuer un chantier au Grand-Duché. Les journées "Réussir vos prestations au Luxembourg" organisées à l'antenne de la CMA de Briey sont arrivées à temps ! »* Depuis 2007, les formalités pour effectuer des prestations de services dans les pays européens ont été allégées, mais cela n'empêche pas certaines démarches : autorisation d'exercer, n° de TVA, déclaration de chantier, documents relatifs aux salariés. *« Nous avons obtenu l'autorisation très rapidement - moins de 15 jours - et comme on nous l'avait expliqué, tous les documents sont dans la camionnette en cas de contrôle. »*

### DES DÉVELOPPEMENTS

Nous avons régulièrement des demandes et très souvent par le site. Les Luxembourgeois recherchent du surmesure… surdimensionné par rapport à la France. Ils sont exigeants et sont rassurés de savoir que tout ce qui est posé sort de notre atelier ; l'ébéniste qui fabrique, sculpte le meuble est présent sur le chantier pour rencontrer le client et connaître le lieu d'installation du produit. Tout est question de confiance.

### ET VOUS, OÙ EN ÊTES-VOUS ?

En partenariat avec la Région Lorraine via le Réseau Entreprise Europe et CCI international, la CMA organise des ateliers pratiques : ABC de la TVA dans l'Union Européenne
Facturer, s'immatriculer, récupérer, anticiper la réforme de 2010.

- Le 29 septembre à Nancy
- En novembre à Longlaville-Briey.

interview

## LAURE JOYA ET ANNE LOCKS DU RÉSEAU ENTREPRISE EUROPE – RÉGION LORRAINE

**Comment être au courant des avis de marchés publics en Europe ?**

Via notre prestation gratuite de « veille », nous vous offrons chaque semaine une sélection personnalisée des nouveaux avis de marchés publics. Mais également, nous vous tenons informés des entreprises qui remportent des marchés publics en Europe afin que vous puissiez leur proposer vos services de sous-traitance.

**À quelle porte frapper pour trouver des partenaires d'affaires en Europe ?**

Nous mettons à votre disposition deux outils :

- Une bourse d'affaires transfrontalières au Luxembourg fin novembre sous forme de speeddating avec des entrepreneurs allemands, belges et luxembourgeois.
- Une base de données en ligne avec plus de 700 contacts en Europe. Pour vous faire gagner du temps, nous vous proposons une recherche individualisée pour vous mettre en relation avec vos futurs partenaires en Europe.

**Où suivre l'actualité juridique européenne ?**

Nous publions tous les deux mois une newsletter dans laquelle vous retrouverez les dernières évolutions juridiques.

➥ CONTACT :
ENTREPRISE.EUROPE@LORRAINE.EU
TÉL. : 03 87 33 60 80

LE CRÉDIT AGRICOLE
ENCORE PLUS PROCHE
DES COMMERÇANTS !
Le Crédit Agricole vient à la rencontre des commerçants !
> Gestion de trésorerie
> Sécurisation de vos encaissements
> Financement de vos projets
> Solutions d'assurances
Apprêtez-vous à redécouvrir la Banque !
Et profitez de notre Offre de Bienvenue.
UNE RELATION DURABLE, ÇA CHANGE LA VIE
LORRAINE
www.ca-lorraine.fr

# CHEFS D'ENTREPRISES ARTISANALES, CONJOINTS COLLABORATEURS OU ASSOCIÉS ET AUXILIAIRES FAMILIAUX

## Formations à la gestion et au développement d'entreprise financées par le Conseil de la Formation de la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat

Chambres de Métiers et de l'Artisanat
Région Lorraine

1. FORMATIONS DIPLÔMANTES
2. INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE
3. GESTION COMPTABLE ET FINANCIÈRE
4. COMMERCIALISATION
5. RESSOURCES HUMAINES
6. ASPECTS JURIDIQUES ET RÉGLEMENTAIRES
7. SÉCURITÉ ET PRÉVENTION DES RISQUES
8. GESTION ENVIRONNEMENTALE
9. DÉVELOPPEMENT D'ENTREPRISE
10. DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

### Ces formations sont financées par le Conseil de la Formation de la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat :

- Prise en charge possible à 100%*

* Dans la limite du barème d'intervention du Fonds.
* Ce taux de prise en charge pourra être révisé en cours d'année en fonction du volume des demandes et du budget disponible (information auprès de votre Chambre de Métiers et de l'Artisanat).

### Modalités d'accès et de prise en charge, dossier de demande... Renseignements auprès de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de votre département :

- CMA de Meurthe-et-Moselle au 03 83 95 60 60
- CMA de la Meuse au 03 29 79 20 11
- CMA de la Moselle au 0820 857 057 (0,12 euro TTC/min)
- CMA des Vosges au 03 29 69 55 55

**Le développement durable de l'entreprise passe par la formation.
Celle du chef d'entreprise est prépondérante pour la compétitivité et le dynamisme de son entreprise.
En améliorant sa maîtrise des différentes fonctions liées au management, elle contribue à renforcer sa capacité à conduire et à développer son entreprise.**

# Pratique
# Calendrier DES FORMATIONS

NC Nouveau contenu
N Nouvelle formation 2009

## Financement et rentabilité

❒ **Comprendre et maîtriser le financement de son entreprise**
2 jours - 15 & 16 octobre

❒ **Maîtriser et réduire ses coûts, optimiser sa rentabilité**
2 jours - 19 & 20 novembre

❒ **Calculer son coût de revient et son prix de vente**
2 jours - 7 & 9 décembre

## Stratégie commerciale

❒ **Savoir vendre et établir des relations constructives avec sa clientèle**
2 jours - 5 & 6 octobre

❒ **Les outils de la négociation commerciale : les mots qui font vendre**
2 jours - 19 & 20 octobre

❒ **Intégrer Internet à sa stratégie commerciale**
1 jour - 4 décembre

❒ **Réussir vos prestations de services au Luxembourg, en Belgique** NC
1 jour en collectif ou ½ journée si individuel - Date à déterminer avec le chef d'entreprise

## Aspects juridiques

❒ **Impayés – prévention des risques liés aux clients**
2 jours - 1er & 2 octobre

❒ **Le passage en société**
1 jour - 6 novembre

❒ **Protéger son patrimoine**
1 jour - 13 novembre

❒ **Transmettre son entreprise**
1 jour - 7 décembre

❒ **Soumissionner et remporter un appel d'offres public**
2 jrs - 23 & 24 nov.

❒ **Le départ à la retraite d'un artisan et/ou de son conjoint** NC
1 jour - 30 nov.

## Gestion des RH

❒ **Embaucher son premier salarié : mode d'emploi**
2 jours - 21 & 22 octobre

❒ **Motiver ses salariés**
1 jour - 19 novembre

❒ **Être manager et leader**
2 jours - 25 & 26 novembre

## Développement personnel

❒ **Mieux gérer son temps**
2 jours - 5 & 13 oct.

❒ **Comprendre, tester et maîtriser son stress**
2 jours - 1er & 2 décembre

❒ **Formation en langues : anglais, allemand, espagnol, luxembourgeois (à Longwy)**
Selon niveau. Possibilité d'inscription tout au long de l'année

## Sécurité et environnement

❒ **Les gestes de premiers secours**
1,5 journée - 15 & 16 (matin) oct.

❒ **Réduire les impacts environnementaux de l'entreprise**
2 matinées - 22 oct. & 26 nov.

❒ **Rédiger son document unique d'évaluation des risques professionnels**
2+1 jour - 28, 29 sept. & 19 oct.

## Communication

❒ **Comment mieux communiquer**
2+1 jour - 21 & 22 oct. & 5 nov.

❒ **S'exprimer à l'oral et à l'écrit**
4 jours - 9, 10, 16 et 17 novembre

## Découvrir l'informatique

❒ **Être plus performant avec Windows Vista**
1 jour - 28 septembre

❒ **Sécurité informatique : les bons réflexes**
1 jour - 3 décembre

## Bureautique

❒ **Word 2007 fonctions de base**
2 jours - 20 & 21 octobre

❒ **Word 2007 fonctions avancées**
2 jours - 15 & 16 décembre NC

❒ **Excel 2007 fonctions de base**
2 jours - 17 & 18 novembre

❒ **Excel 2007 fonctions avancées**
2 jours - 8 & 9 décembre

## Traitement de l'image

❒ **Publisher**
2 jours - 27 & 28 octobre

❒ **Photoshop Elements 5.0**
1 jour - 6 octobre

## Gérer l'entreprise avec l'informatique

❒ **Devis et factures**
1 jour - 15 octobre

❒ **La compta gale Gessi Compta**
1 jour - 1er octobre

❒ **La compta gale Ciel Compta**
1 jour - 8 octobre

## Internet

❒ **Internet et messagerie** NC
1 jour - 13 oct. ou 30 nov.

❒ **Créer un site Internet**
2 jours - 24 & 25 nov.

## Pilotage de l'entreprise

❒ **CAPEA DIAGNOSTIC**
(Cycle d'Amélioration des Performances de l'Entreprise Artisanale)
3 ½ journées - 24 nov, 3 & 10 déc.
+ ½ journée de diagnostic à définir avec chaque chef d'entreprise - Tarif spécifique (à votre charge) : 239,20 € pour le diagnostic

❒ **CAPEA INITIATIVE** N
(suite à CAPEA Diagnostic, élaboration d'un parcours individualisé de formation)
Max. 3 jours en entreprise
Dates à déterminer avec le chef d'entreprise

❒ **Gestion d'un salon de coiffure**
12 lundis N

**Prise en charge à 100 % des coûts par la Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat.**

Coupon-réponse

## Vous êtes intéressé(e) par ces formations ?

**Pour vous inscrire, cochez la(es) case(s) correspondante(s) et renvoyez-nous cette page par fax au 03 83 95 60 30 ou par courrier à la CMA 54, 4 rue de la Vologne 54524 Laxou Cedex.**

➥ **Contact**
Pour tout renseignement, contacter Joëlle Délicourt au 03 83 95 60 73.

**Nom :** ..... **Prénom :** .....
**Entreprise :** .....
**Adresse :** .....

H&M dossier

Meilleur Ouvrier de France

# Un concours À PORTÉE DE LA MAIN

Qu'ils s'agissent d'Étienne Vatelot, créateur nombreux sont les MOF qui font rayonner

**Avec son ruban tricolore qui la maintient, la médaille du Meilleur Ouvrier de France (MOF) attire le regard et impose le respect. Autant source d'interrogation que d'admiration, cette reconnaissance est le résultat d'un concours artisanal organisé tous les 3 ans. Les inscriptions pour la 24e édition viennent de s'ouvrir. Alors pourquoi pas vous ? *Hommes & Métiers* vous explique tout…**

C'est en 1924 que les Ministères du Travail, de la Culture et de la Communication, décident de créer un concours pour récompenser les ouvriers et les artisans qui excellent dans leur domaine. Les candidats doivent faire preuve de leur talent en réalisant un « chef-d'œuvre ». Ils sont ensuite jugés par leurs pairs qui désignent parmi eux ceux qu'ils estiment les plus dignes d'obtenir le titre de « Meilleur Ouvrier de France ».

## Un peu d'histoire…

Pour autant, l'excellence du savoir-faire artisanal français est bien plus ancienne. La littérature abonde en effet d'exemples de parcours admirables d'artisans, de compagnons, de bâtisseurs. Il faudra toutefois attendre le XXe siècle pour que l'État admette officiellement une excellence professionnelle. On attribue à Lucien Klotz la volonté de lutter contre la crise des métiers manuels. Alors Ministre des Finances d'Aristide Briand, il élabore, en 1913, le projet « Meilleur Ouvrier de France ». Neuf ans plus tard, c'est Lucien Dior, Ministre du Commerce, qui donne son accord pour la tenue d'une exposition annuelle de l'apprentissage au cours de laquelle sera proclamé dans chaque profession le « Premier Ouvrier de France ». S'ensuit, en 1924 à Paris, la première exposition nationale du travail avec 200 chefs-d'œuvre provenant de la France entière. Le Président Doumergue remet pour la première fois, le 31 janvier 1925, dans l'amphithéâtre de la Sorbonne, le titre de « Meilleur Ouvrier de France » à 144 artisans.

## Les « César » des artisans

Aujourd'hui ce concours demeure, comme le sont les « César » pour le cinéma ou les « Victoires de la Musique », la distinction suprême pour le Travail Manuel. Tous les trois ans, le titre de MOF récompense celles et ceux qui se sont distingués dans l'artisanat. Lors de la dernière édition du concours, 2 664 candidats s'étaient inscrits dans 123 métiers. 732 artisans avaient été jusqu'à la finale, et 245 d'entre eux avaient obtenu le titre (dont 41 femmes). *« Il est devenu en France, mais également à l'étranger, un label de qualité »*, explique Francis Laurent, cordonnier-bottier et Commissaire régional du COET. *« L'obtention du titre vous apporte la reconnaissance de vos pairs, même s'il ne s'agit pas d'une fin en soi. »*

de l'École de lutherie française à Mirecourt (88), ou de Raymond Massaro, bottier nommé MOF Honoris Causa, l'artisanat français à l'étranger.

Mieux encore, depuis 2001, le candidat retenu par le jury obtient de facto le titre de « Meilleur Ouvrier de France », diplôme de l'Éducation Nationale de niveau III (équivalent Bac + 2, BTS) permettant d'afficher auprès de la clientèle l'insigne « MOF ». Depuis sa création, pas moins de 8 000 titres ont été décernés, ce qui représente près de deux cents secteurs d'activité, du bâtiment aux travaux publics, en passant par les métiers de la bouche, la coiffure, l'industrie ou le vêtement. Les candidats affirment des qualités souvent

## Témoin

## Stéphane Georgeon, MOF en boulangerie depuis 2000

Être Meilleur Ouvrier de France est un gage d'excellence, signe que l'on domine son métier, que l'on en possède les connaissances, et que l'on peut assurer la transmission des savoir-faire et communiquer sa passion. Stéphane Georgeon, MOF depuis 9 ans, a toujours apprécié les concours : *« Ils permettent de nous enrichir, de nous ouvrir à de nouvelles techniques pour que l'on se perfectionne d'avantage. »* Le prestigieux concours du MOF offre la reconnaissance, il est considéré comme « le référent métier ». Pour ce passionné qui rêvait d'être boulanger depuis son plus jeune âge, le concours d'Un des Meilleurs Ouvriers de France fait *« aller de l'avant, oser, même s'il demande une grande préparation. C'est un titre qui se gravit marche après marche, c'est la concrétisation d'un parcours professionnel. »* Le MOF est aussi un moyen d'élargir sa culture, ses aptitudes. Il apprend à faire preuve de créativité tout en associant tradition et innovation. *« Devenir MOF a été pour moi un bonheur et une grande émotion. J'ai tout de suite pensé à ma famille qui m'a soutenu avec patience lors de ma préparation. »* À 44 ans, Stéphane Georgeon a un parcours professionnel bien rempli : des Compagnons du devoir du tour de France au fascinant concours du Meilleur Ouvrier de France, il est aujourd'hui professeur au CFA Pôle des Métiers d'Épinal.

## À SAVOIR...

### À QUI EST OUVERT LE CONCOURS ?

**À tous les artisans âgés d'au moins 23 ans.**

### JUSQU'À QUELLE DATE PUIS-JE M'INSCRIRE ?

**Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 décembre 2009.**

### COMMENT M'INSCRIRE ?

**• Soit par Internet :**
**www.meilleursouvriersdefrance.org**
**• Soit en remplissant la fiche d'inscription à demander à votre Commissaire départemental, ou à la Chambre de Métiers et de l'Artisanat départementale.**

### COMBIEN ÇA COÛTE ?

**Les frais d'inscription s'élèvent à 60 euros.**

### Y A-T-IL DES ÉPREUVES QUALIFICATIVES ?

**Oui. Elles ont lieu au 1er semestre 2010. Les épreuves finales auront lieu au 1er semestre 2011.**

### EN QUOI CONSISTE LE CONCOURS ?

**Il comporte une ou plusieurs épreuves pratiques consistant à réaliser une ou plusieurs œuvres à partir d'un sujet imposé et/ou d'une ou plusieurs œuvres libres intégrant des contraintes techniques liées aux métiers.**

### OÙ VOUS INSCRIRE ?

**• Commissaire départemental de Meurthe-et-Moselle**
Emmanuel Ortega - Tél. : 03 83 75 14 95
ortega.emmanuel@wanadoo.fr

**• Commissaire départemental de la Meuse**
M. Dominique Cordel - Tél. : 03 29 79 13 06

**• Commissaire départemental de la Moselle**
Francis Laurent - Tél. : 06 86 69 40 79
commissaire-coet57@meilleursouvriersdefrance.org

**• Commissaire départemental des Vosges**
Robert Bastien - Tél. : 03 29 07 23 22
Inscription auprès de la CMA 88
Marie-Thérèse Gury - Tél. : 03 29 69 55 52
mt.gury@cma-vosges.fr

C'est auprès de Francis Laurent (à g.), Commissaire départemental pour la Moselle, que le pâtissier Ghislain Rossmark

complémentaires comme la créativité et l'opiniâtreté, mais également la connaissance des techniques modernes et des savoir-faire, la dextérité et le sens de l'esthétique.

### Plus qu'un titre, un engagement

Intarissable sur le sujet, Francis Laurent n'en oublie pas de rappeler que le « Meilleur Ouvrier de France » n'est pas seulement un titre : *« Un MOF prend l'engagement de parfaire sa formation pour maîtriser de nouvelles techniques de travail, de maintenir son niveau professionnel, et surtout transmettre son expérience ! »* C'est en effet l'une des obligations des MOF que de contribuer à la transmission du savoir-faire, tout en participant à recruter de jeunes talents pour les prochains concours. À ce jour, près de 70 % des MOF de France sont largement impliqués dans des actions de formation et membres des jurys. Ils ont également un rôle de parrain auprès de celles et ceux qui souhaitent se frotter à cette épreuve qui nécessite l'adhésion de tous les proches. *« C'est un projet familial »*, confirme Ghislain Rossmark, pâtissier-confiseur-chocolatier-glacier mosellan et candidat à la 24e édition du concours. *« À 38 ans, je me sens aujourd'hui prêt à relever ce challenge. Si je le réussis, je me consacrerai alors à la formation de plus jeunes. »*

### La Société des Meilleurs Ouvriers de France et le COET

Les MOF sont aujourd'hui réunis au sein d'une association appelée « Société des Meilleurs Ouvriers de France », créée en 1929 par René Petit, MOF de la promotion 1927. Son but principal est de défendre le travail de qualité et la recherche de l'excellence dans l'exercice des métiers manuels. Elle regroupe exclusivement les lauréats, et poursuivait comme objectif, dès son lancement, de rompre l'isolement des MOF. À ses côtés, le Comité d'Organisation des Expositions du Travail (COET) prend en charge l'organisation du Concours et sa promotion, notamment par le biais d'expositions. Citons, à titre d'exemple, celle présentée en juin dernier

## Témoin — Affronter ses pairs

**À 54 ans, Bernard Gille est un teinturier heureux : « Ce concours est une épreuve car il consiste avant tout à affronter ses pairs. »**

Installé dans le quartier du Sablon à Metz, notre artisan mosellan apprécie chaque jour la reconnaissance qui lui a été donnée en mars 2004 par l'obtention du titre de MOF. Modeste, notre homme ne l'affiche pas pour autant comme argument commercial, car il possède une clientèle qui connaissait déjà avant les qualités de son savoir-faire. Cette récompense n'a fait que confirmer le talent de ce professionnel, même s'il avoue que la médiatisation orchestrée autour du concours lui a permis de voir de nouveaux visages franchir le pas de sa porte… Pour Bernard Gille, le vrai challenge reste quotidien : *« Une fois MOF, il faut maintenir la garde pour traiter les demandes de mes clients avec la même exigence que s'il s'agissait du concours. »* Perfectionniste, soucieux du travail bien fait, notre teinturier a depuis peu été nommé Trésorier du Comité D'Organisation et d'Exposition du Travail de la Moselle, et parraine un candidat pour le 24e Concours MOF. Deux responsabilités dans lesquelles son sérieux et son expérience devraient à nouveau être appréciés.

Bernard Gille à côté de la robe de baptême qui lui a permis de décrocher le titre de MOF en 2004.

vient de se tourner pour s'inscrire au 24e concours MOF.

au Siège messin de la BPLC où une sélection de pièces de Meilleurs Ouvriers de France fut saluée par la presse et les visiteurs comme un hymne au travail manuel et au bel ouvrage. Les missions entre les deux organismes sont en fait parfois si proches que, selon Francis Laurent, *« il serait utile, dans un souci de simplification et de meilleure compréhension, qu'un regroupement prenne corps »*. Une logique d'ailleurs amorcée en Lorraine avec la création en 2006 d'un COET 57, et la mise en place actuellement d'une réflexion pour porter sur les fonts baptismaux un COET 54 et un COET 88. La présence au Salon de l'Excellence, à Gérardmer en juin dernier, des représentants du COET aux côtés des MOF laisse du reste à penser que notre Région ne parlera bientôt plus que d'une seule voix sur ce sujet.

### Évolution au monde moderne

Cette 24e édition, à laquelle nous vous invitons aujourd'hui à prendre part, s'accompagne de quelques nouveautés. Les organisateurs ont en effet voulu lui donner un nouvel élan. De nouveaux métiers font leur apparition poursuivant ainsi l'accessibilité au titre prestigieux de métiers émergents, ce qui porte à 200 le nombre de classes. Le concours allie ainsi tradition et modernité, en intégrant les nouvelles technologies (imagerie numérique, décors de cinéma…) et des métiers atypiques (toiletteur canin par exemple). La méthode d'évaluation a également évolué, tous les candidats devant désormais passer une épreuve de qualification lors du premier semestre 2010. Les admis auront ensuite 15 mois pour réaliser leur œuvre ou se préparer aux épreuves finales. Mais, en cas d'échec, les candidats admis à l'épreuve finale pourront conserver le bénéfice de leur admissibilité pour le prochain concours, et n'auront donc pas à repasser les futures épreuves qualificatives. À l'heure actuelle, 12 candidats mosellans se sont déjà inscrits, 4 dans les Vosges et 4 en Meurthe-et-Moselle. D'ici fin décembre, la liste va sans nul doute s'allonger d'artisans confiants dans leurs savoir-faire et ayant le souci de se démarquer pour exister dans un monde toujours plus concurrentiel.

## Témoin

## Quand le MOF se met à son compte

**Emmanuel Ortega, meilleur ouvrier de France chez Baccarat, a poursuivi son parcours de cristallier à domicile.**

AD

Il a commencé sa carrière dans *« l'entreprise de France où l'on compte le plus de meilleurs ouvriers de France au mètre carré ! »*, comme s'en félicitent les propriétaires successifs de la prestigieuse cristallerie Baccarat. *« J'ai commencé à 16 ans à l'époque où existait ce formidable système de promotion sociale qu'était le compagnonnage »*, témoigne Emmanuel Ortega. De troisième, à second, puis premier compagnon, il gravit vite les marches dans la hiérarchie de ces orfèvres de l'art français du cristal. À 22 ans, il est déjà premier compagnon, et rêve de devenir « chef de place ». À l'époque, comme la plupart des jeunes cristalliers, il écarquille de grands yeux en regardant les meilleurs ouvriers de France. « *Quand j'ai décidé de me présenter au MOF, on se retrouve tout de suite beaucoup plus seul. La démarche est très personnelle, l'engagement total.* » Chaque soir, pendant de longues années, il reste dans les ateliers après sa journée de travail. Parfois au-delà de 20 heures. Objectif, tutoyer l'excellence, acquérir la maîtrise des anciens.

En 1986, il décroche le titre. *« L'idée de m'installer à mon compte trottait dans ma tête depuis des années. »* En 1999, il saute le pas avec Emmanuel Roppe, un ami MOF lui aussi. *« C'est parti à 100 à l'heure. Baccarat nous sous-traitait du travail. Les designers m'avaient encouragé, car ils aiment bien prolonger leurs recherches la nuit, le week-end… »*

Depuis, son « Atelier du cristal » a grandi, s'est installé dans un bâtiment beaucoup plus spacieux. Son équipe répartit son travail entre un tiers de réparation, un tiers de production « maison » et un tiers de prototypage comme la voûte en cristal de la bibliothèque du futur yacht d'un milliardaire. Du cousu main. L'année dernière, Emmanuel, qui est aussi Commissaire départemental des « Meilleurs Ouvriers de France », a aussi signé « Diamons » de Giorgo Armani. Un flacon de parfum au luxe enivrant.

© TEMA PRESSE - JULIE CLESSIENNE

**De g. à d. : Marianne Walas, qui a ouvert sa boutique à Metz (57), avec son mari, en 1934 - Gilles Thomas, responsable des Cycles Thomas à Arches (88), spécialisé dans les vélos de sport - Julien Gonsolin et Jérôme Jacquel, jeunes dirigeants de l'entreprise Planète Vélo à Golbey (88).**

## Réparateurs de cycles

# Une activité LA TÊTE DANS LE GUIDON !

**Au coin d'une rue, au cours d'une promenade, vous les avez peut-être croisés. Aujourd'hui, les cyclistes investissent les rues et occupent le paysage. Que ce soit en location ou à l'achat, le vélo connaît une nouvelle jeunesse… Découverte d'un métier passionnant : réparateur de cycles.**

En 2008, les ventes de cycles, d'équipement et d'accessoires se sont élevées à 1,4 milliard d'euros, représentant pas moins de 3 450 000 vélos vendus. Un chiffre encourageant pour la France, quatrième plus grosse consommatrice de cycles, après le Japon, les Pays-Bas et les États-Unis (5,4 vélos pour 100 habitants en moyenne). La bicyclette, moyen de détente mais aussi de distraction, est un engin multifacettes qui nécessite entretien et maîtrise.

### Le vélo c'est d'abord une histoire de loisirs et de liberté

Avec plus de 50 % des ventes, les VTT (Vélo Tout Terrain) restent les cycles qui rencontrent le plus de succès sur le marché, avec les vélos de mobilité et de transport. Chez Planète Vélo à Golbey (88), les VTT c'est l'atout du magasin : *« Contrairement aux vélos de courses qui se situent dans un marché de niche, le VTT fait partie des produits que les gens recherchent le plus et qui séduit un public large, ados et adultes confondus »*, affirme Julien Gonsolin. Ce jeune chef d'entreprise passionné s'est installé avec son meilleur ami, Jérôme Jacquel, il y a un an, après avoir suivi une formation de neuf mois au CNPS de Pau. Gilles Thomas, quant à lui, responsable des Cycles Thomas à Arches (88), s'est spécialisé dans les vélos de sport. En dernière place du classement des ventes (seulement 5,5 % du chiffre d'affaires), ce type de cycle se positionne là où les clients sont plus exigeants et sensibles à la qualité, privilégiant l'achat qualitatif et performant, à l'achat coup de cœur. Malgré cela, depuis quelque temps, le vélo a le vent en poupe. Il est devenu le moyen de transport le plus prisé par les Français, enfants comme adultes. À disposition des habitants grâce à de nombreuses bornes mises en place, les villes surfent sur la vague « écolo » en proposant des services de location à la carte. Ce nouvel entrain pour la bicyclette nous amène alors à nous poser de nouvelles questions : comment choisir le bon vélo, où trouver la tenue adaptée à nos besoins ou encore tout simplement, où peut-on acheter le vélo en question ? Tant d'interrogations qui peuvent être un frein à la consommation si l'on est mal conseillé ou mal orienté.

### L'atout artisan

Vélociste depuis de nombreuses années, Gilles Thomas prend le temps de conseiller ses clients en étudiant leurs propres besoins. Spécialisé dans les vélos de course et unique dépositaire en France de la marque Italienne Daccordi, il est un des seuls comme les Cycles Walas, à Metz (57), à proposer un service à la carte. *« De cette manière, le client achète seulement ce qui lui convient, ici c'est le conseil qui prime. On fait des tests et des analyses afin de proposer le bien qui conviendra le mieux à l'acheteur, par rapport à sa morphologie et sa technique. »* Par ailleurs, si l'on s'intéresse aux divers points de vente, on constate que la part des vélos vendus chez les indépendants est de 24,5 %, en majorité des vélos de course et des VTT, mais à forte valeur ajoutée. En effet, contrairement aux grandes enseignes, où les vélos sont issus de l'importation

et vendus à prix cassés, l'achat chez le commerçant est plus spécifique et conseillé. Le client est plus attentif à la qualité du travail fourni, aux produits vendus et surtout aux compétences de celui qui va réparer son vélo, compétences bien souvent plus pointues que celle d'un simple vendeur en grande distribution. Chez les Cycles Walas, les réparations proviennent en grande partie de ces grands magasins, les clients étant plus rassurés sur le service de dépannage qui leur sera offert. Le magasin est en effet reconnu depuis de nombreuses années par la presse et ses acolytes. La Poste a également choisi de travailler avec Planète Vélo, en leur confiant l'entretien et la réparation de tous leurs vélos d'Épinal, Thaon et Vittel, un grand plus pour le magasin qui s'est lancé il y a peu de temps. L'atout artisan c'est également le petit plus que les grands n'ont pas. Chez les Cycles Walas, on vend non seulement des vélos pour tous les budgets, mais on propose aussi des pièces anciennes destinées aux nostalgiques : *« Ils écrivent de toute la France pour trouver la perle rare. »* Le magasin, tenu par Marianne Walas et ouvert en 1934 par son mari, a toujours la même devise : *« La satisfaction de nos clients est notre plus belle récompense. »*

**En 2008, les ventes de cycles, d'équipement et d'accessoires se sont élevées à 1,4 milliard d'euros, représentant pas moins de 3 450 000 vélos vendus.**

### La proximité symbole de confiance

Premiers arguments cités par les artisans, la proximité et l'écoute, qui assurent la fidélité du client à son réparateur de cycles. En effet, conseils et bon service après-vente permettent de tisser une relation de confiance, indispensable si l'on veut garder sa clientèle. Les professionnels sont unanimes : les acheteurs de vélos en grands magasins sont insatisfaits du service rendu. L'absence de personnel qualifié fait défaut. Mieux vaut faire appel à des professionnels. *« Un client heureux est un client qui reviendra »*, affirme Gilles Thomas. Tant de conseils utiles pour éviter de se retrouver la tête dans le guidon.

## Zoom

### La Meuse, terre d'inventions

**Il est de ces inventions qui tiennent parfois à peu de chose, mais qui peuvent faire avancer l'histoire ! Ainsi, c'est avec l'invention d'une pédale que la bicyclette est sortie de la Préhistoire. C'était en 1861, 44 ans après l'invention de la « machine à courir » du Baron Von Drais. Dans son atelier parisien, Pierre Michaux, né à Bar-le-Duc en 1813 et serrurier de son état, ou peut-être son fils Ernest, on ne le sait pas avec certitude, fixa une « pédivelle » au moyeu de la roue avant d'une draisienne, occupant à ce titre une place unique dans l'aventure de la bicyclette. Son origine tient davantage d'un événement fortuit, qui sera raconté par son plus jeune fils, Francisque, et qui va changer la fortune de l'affaire familiale. Ernest, un des 4 fils de Pierre, âgé alors de 19 ans, ayant trouvé fatigant pour les jambes l'usage d'une draisienne, eut l'idée d'adapter un repose-pieds sur la roue avant. Il en parla à son père qui lui conseilla d'adapter plutôt une manivelle qui permettrait de faire tourner la roue. La pédale était trouvée.**

## Réparateur de cycles

# Le bonheur À BICYCLETTE

**Gérard Ducreuzet est vendeur et réparateur de cycles à Longwy. Un métier de plus en plus technologique.**

D'abord, il a mouliné ferme. Gamin, à 16 ans, il faisait déjà partie de la célèbre écurie de course Messina. *« J'ai fait du vélo en compétition jusqu'à 30 ans. Un jour, le PDG de l'équipe qui avait un magnifique magasin de vélos, me propose de devenir chef d'atelier. J'avais un CAP de chaudronnier, j'aimais bricoler. J'ai accepté. »* Ce fut une première expérience. En 1979, il décide d'ouvrir sa propre affaire. Il faut quitter Metz, trouver une nouvelle adresse. *« Mon épouse qui était originaire d'ici m'a dit : pourquoi pas Longwy ? J'ai ouvert ma boutique et dès le début, je baissais souvent le rideau de fer, car dehors, les sidérurgistes affrontaient les CRS. »* Dans le malheur de cette restructuration sévère, des milliers d'hommes encore dans la force de l'âge, se retrouveront préretraités. *« Et figurez-vous que beaucoup vont s'occuper en faisant du vélo. Certains sont encore fidèles aujourd'hui ! »* En 30 ans, Gérard Ducreuzet va fidéliser une clientèle qui vient par le bouche-à-oreille, de Belgique bien sûr, patrie du cyclisme, mais aussi du Luxembourg d'où viennent les frères Schleck, stars du Tour de France. *« Au début, j'étais spécialisé dans le vélo de route, le demi-course et le randonneur et, depuis une quinzaine d'années, je marche aussi très fort avec le VTT. »* Son nouvel employé, Cyrille Bourgeois, 34 ans, qui, à terme, reprendra peut-être l'entreprise, a d'ailleurs conçu un décor tout-terrain avec des filets de camouflage de l'armée. *« L'énorme avantage du VTT, c'est de nous permettre de travailler l'hiver alors qu'avant le métier était vraiment saisonnier. »* Sa boutique dispose d'un atelier. *« Ça coûte cher, mais ça rend de précieux services aux clients car ils savent que nous avons un savoir-faire qu'ils ne trouvent pas dans les grandes surfaces. »* Car le métier a beaucoup évolué. *« Le vélo, c'est de la mécanique mouvante ! »* Ainsi, sur les vélos de course disposent même maintenant de dérailleurs électriques.

### Révolution technologique et démocratisation

La révolution technologique a bouleversé le métier. Les freins sont désormais à disque, les suspensions à gaz, les cadres en carbone, les pneus sans chambre à air, les rayons des roues de plus en plus high-tech. Qui dit technique, dit maîtrise soignée des réglages, un entretien d'orfèvres. Les prix des vélos ont quintuplé aussi. *« J'ai choisi de travailler pour le course comme le VTT avec la marque basque Orbea, celle du Vosgien Absalon, champion du monde de VTT. C'est remarquablement fabriqué sur place, et non pas assemblé en Europe comme certaines marques qui se veulent prestigieuses, mais avec lesquelles c'est un calvaire pour obtenir des pièces détachées. »* Gérard Ducreuzet voit son métier avec un véritable optimisme. *« Le vélo s'est démocratisé et nous avons une clientèle exigeante qui, de plus en plus, prend un réel plaisir à s'équiper de la tête au pied. Ma profession bénéficie de l'avènement d'une véritable culture vélo, même si elle manque encore d'ampleur en France par rapport à la Belgique. Au-delà des charges forcément trop lourdes, je m'inquiète de la baisse du pouvoir d'achat, même si on a fait plutôt une bonne année, peut-être parce que cette discipline correspond à la tendance de l'époque du retour vers la nature, tout en étant excellente pour la santé, et non polluante. »* Et puis sa passion reste intacte. Le week-end, à la moindre éclaircie, ses copains lui téléphonent : *« Gérard, t'es prêt ? On va se faire une virée du côté des tranchées des baïonnettes… »*

# Éclairage

## Environnement

# Le Cnidep teste pour vous des technologies propres

Une technologie propre est un procédé permettant une utilisation plus rationnelle des matières premières et de l'énergie et une minimisation des rejets polluants, pour un coût économiquement acceptable. Les avantages sont nombreux : respect de la réglementation, économies d'eau, d'énergie, réduction de la production de déchets, amélioration des conditions de travail et de l'image de l'entreprise… Le CNIDEP teste pour vous depuis 2007 des technologies propres dans des entreprises lorraines volontaires et vous propose des avis techniques permettant d'orienter votre choix (coûts, efficacité, praticité, impacts environnementaux). Le CNIDEP s'est plus particulièrement focalisé en 2009 sur le métier de peintre en bâtiment, avec le test de 4 machines de nettoyage des outils de peinture (guide de synthèse téléchargeable sur notre site Internet). Vous êtes intéressé ou vous utilisez déjà une technologie propre, n'hésitez pas à nous contacter.

➥ **Contact**
Célia Bornigal au 03 83 95 60 88 ou www.cnidep.com

**En haut :** Test d'une machine de nettoyage de véhicule à la vapeur dans le 57.
**En bas :** Test d'une machine de nettoyage des outils de peinture dans le 54.

## Sécurité

# Faites découvrir votre action pour la protection de l'eau

**L'Agence de l'eau Rhin-Meuse, établissement public du ministère chargé du développement durable, lance la 9e édition des Trophées de l'eau ouverte aux acteurs publics et privés du bassin Rhin-Meuse. Vous avez réalisé une action singulière de reconquête ou de préservation durable de la ressource en eau et des milieux aquatiques ? Obtenu des résultats concrets que vous souhaitez valoriser ? Postulez aux Trophées de l'eau 2010 ! Plusieurs domaines sont éligibles : la lutte contre les pollutions toxiques, les économies d'eau, les actions innovantes d'information, etc. Douze nominés seront récompensés. La date limite de dépôt des candidatures est fixée au 31 janvier 2010.**

➥ **Contact**
Secrétariat des Trophées de l'eau au 03 87 34 48 59 ou www.lestropheesdeleau.fr

## C net

### Pandémie grippale et entreprises

**La pandémie actuelle due au nouveau virus A/H1N1 concerne toutes les entreprises et leurs salariés. Le plan national français « Pandémie grippale » recommande fortement aux entreprises d'établir un plan de continuité d'activité. À ce titre, le Ministère du travail, des relations sociales et de la solidarité a mis en place un certain nombre de supports d'information expliquant aux chefs d'entreprise les mesures à prendre. Des dossiers téléchargeables sur le site www.pandemie-grippale.gouv.fr proposent une démarche et des outils pour aider les entreprises à se préparer à l'arrivée de la vague pandémique en France, afin d'assurer la continuité des activités tout en protégeant la santé des salariés : organisation du travail, protection collective, règles d'hygiène et protection respiratoire.**

### Les sites à consulter

**- Le site officiel sur la pandémie grippale**
**www.pandemie-grippale.gouv.fr**
**- Le rappel des règles d'hygiène**
**www.travailler-mieux.gouv.fr**
**- Le guide pratique de la vie quotidienne**
**www.grippeaviaire.gouv.fr**
**- L'institut de veille sanitaire**
**www.invs.sante.fr**

## Aide mémoire

**Smic horaire brut**
➥ 8,82 € (JO du 01/07/09)

**Smic mensuel brut**
➥ 1 337,70 €

**Sécurité Sociale**

| | |
|---|---|
| ➥ Trimestre : | 8 577 € |
| ➥ Mensuel : | 2 859 € |

**Indice du coût de la construction INSEE**

| | |
|---|---|
| ➥ 1er trim. 2008 | 1 497 € |
| ➥ 2e trim. 2008 | 1 562 € |
| ➥ 3e trim. 2008 | 1 594 € |
| ➥ 4e trim. 2008 | 1 523 € |
| ➥ 1er trim. 2009 | 1 503 € |

**Indice National Bâtiment BT01**
➥ Mars 2009 : 796,4 €

**Taux de l'intérêt légal 2009**
➥ 3,79 % (JO du 11/02/09)

# Éclairage

# Revue DE PRESSE

**Le Figaro**

## La violente charge des artisans contre l'auto-entreprise

Pierre Martin, président de l'UPA, a « procédé, en présence de Patrick Devedjian (ministre de la Relance) et Laurent Wauquiez (délégué à l'Emploi), à une attaque en règle contre le statut d'auto-entrepreneur. « Que diable sommes-nous allés faire dans cette galère ? », s'est-il interrogé, dénonçant des « dérives préjudiciables pour les régimes sociaux et l'économie du pays ». « Soit une distorsion de concurrence » pour ce dispositif qui revient à « développer une économie parallèle avec des acteurs pas ou peu qualifiés qui n'ont comme autre horizon qu'une retraite de misère ». Avec un maximum d'effets pervers, dont l'absence de contrôle par les Urssaf du niveau de qualification. « L'idée initiale a été dévoyée. » Patrick Devedjian a promis d'« analyser la question et de corriger le tir au besoin ». C'est ce qu'a aussi laissé entendre Hervé Novelli : « Certains aménagements pourraient être apportés après une première évaluation. »

**Courrier Cadres**

## Les entreprises familiales traversent mieux la crise

Dans le mensuel *Courrier Cadres* de mars dernier, l'économiste Gérard Hirigoyen, coauteur avec Jérôme Caby de La Gestion des entreprises familiales[1] affirme : « Les entreprises patrimoniales sont libérées de la religion du court terme, l'une des causes de la crise actuelle. » Analyse confirmée par Claude Fayat, directeur général et fils fondateur de la quatrième entreprise française de BTP : « Si le groupe a pu grossir sans faire appel aux actionnaires extérieurs, c'est parce que nous n'avons jamais distribué de dividendes : l'ensemble de nos profits est réinvesti dans le groupe. » D'autres raisons sont invoquées : les impératifs de transmission qui exigent de la prudence et le faible *turnover* parmi les dirigeants comme parmi les salariés. Ce qui fait dire d'ailleurs à l'économiste Christine Blondel[2] : « Les entreprises patrimoniales n'aiment pas mettre à la porte : c'est une faiblesse, parce qu'en période de crise, le maintien de frais de personnel peut les pénaliser. Et c'est une force parce qu'elles ne se privent pas de leurs forces vives, et que ça leur permettra de rebondir plus vite à la reprise. »

(1) *La Gestion des entreprises familiales*, Éditions Économica, 2002.
(2) *L'entreprise familiale sauvera-t-elle le capitalisme ?*, Éditions Autrement, janvier 2008.

# En bref

## CFIA : l'événement agroalimentaire du Grand Est

**Les 20, 21 et 22 octobre prochain, 275 équipementiers, fournisseurs et prestataires de services seront présents au Parc des Expositions de Metz Métropole. Pour la première fois réunis au cœur de votre région, ils proposeront aux fabricants alimentaires une offre exclusive d'innovations technologiques, de solutions sur mesure et de réponses à leurs problématiques économiques, mais aussi environnementales. Venez découvrir le 1er Carrefour des Fournisseurs de l'Industrie Agroalimentaire : commandez votre badge visiteur en utilisant l'invitation gratuite fournie dans ce numéro.**

HORAIRES D'OUVERTURE :
9H-18H
PLUS D'INFOS :
WWW.CFIAEXPO.COM

# Événement

## 8, 9 et 10 octobre 2009 : les Journées portes ouvertes du bâtiment

**La Fédération Française du Bâtiment organise, les 8, 9 et 10 octobre 2009, la 7e édition des « Coulisses du Bâtiment ». Près de 300 chantiers et ateliers ouvriront leurs portes dans toute la France, et notamment en Lorraine.**
**Ces trois jours seront l'occasion de comprendre la construction de chantiers de toutes tailles, du gros œuvre au stade des finitions : maisons individuelles, monuments historiques, équipements sportifs, hôpitaux, maisons de retraite, bâtiments HQE, salles de spectacles, ouvrages d'art… Depuis 2003, les « Coulisses du Bâtiment » ce sont 630 000 visiteurs dont 385 000 jeunes, accueillis sur près de 2 000 chantiers et ateliers.**

**Liste des chantiers et ateliers ouverts en Lorraine sur www.ffbatiment.fr**

# LA MUTUELLE SANTÉ QUI COMPTE !

« Quand on a le nez dans le guidon comme moi, on a le temps de rien et c'est bien d'avoir une mutuelle santé qui s'occupe de tout. Quand je me suis mis à mon compte, je suis allé voir Smutie-Smaciv. On a tout de suite accroché. On a fait le point sur mes besoins. Niveau santé et prévoyance, ils m'ont proposé des solutions adaptées à ma situation. C'est comme l'épargne. J'économise à mon rythme et le taux est garanti ! J'ai même souscrit un contrat Mut'Obsèques, au cas où... Avec Smutie-Smaciv, je dors sur mes deux oreilles ! »

SANTÉ - PRÉVOYANCE - ÉPARGNE - RETRAITE

8 AGENCES EN LORRAINE AU SERVICE DES SALARIÉS, DES COMMERÇANTS, DES ARTISANS, DES ENTREPRISES ET DES GROUPES

| | | | |
|---|---|---|---|
| Bar-le-Duc | Épinal | Laxou | Longwy |
| 03 29 45 59 59 | 03 29 69 66 00 | 03 83 95 60 58 | 03 82 23 07 00 |
| Metz | Nancy | Remiremont | Saint-Dié |
| 03 87 15 79 79 | 03 83 90 60 60 | 03 29 26 11 75 | 03 29 55 53 83 |

smutiesmaciv.fr

smutie smaciv
MUTUELLE D'AVENIR

du 2 au 12 octobre 2009

Parc des Expositions de Metz Métropole

# 74e foire internationale Metz

## Trésors des Empires de Chine

invitée d'Honneur :

## Province du Ningxia

中國寧夏

GL events

METZ EXPO ÉVÉNEMENTS

metz

Metz Mé·ropole COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

La Région Lorraine

Département Moselle

BANQUE POPULAIRE

uem

Le Républicain Lorrain

france bleu lorraine nord

CCIIF